

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«БАЙКАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
ЧИТИНСКИЙ ИНСТИТУТ



Рабочая программа

Дисциплина БД.01 Русский язык
Профиль технологический (специальность 09.02.07 Информационные системы и
программирование)
Базовая подготовка

Чита
2022

Рабочая программа по дисциплине БД.01 Русский язык разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности среднего профессионального образования 09.02.07 Информационные системы и программирование.

Согласовано:

Начальник учебной части колледжа

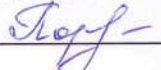
 И.С. Стуканова

«27» сентября 2022г.

Принята на заседании методической комиссии

Протокол №2 от «27» сентября 2022г.

Председатель ПЦК:

 Т.В. Порядина

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	стр. 4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	20
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	21

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Русский язык

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины «Русский язык» является частью программы подготовки специалистов среднего звена специальности СПО технологического профиля 09.02.07 Информационные системы и программирование. Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована для повышения квалификации и профессиональной подготовки

1.2. Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:

Дисциплина «Русский язык» входит в цикл общеобразовательных дисциплин и относится к базовым дисциплинам.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

Цели дисциплины «Русский язык»: совершенствование общеучебных умений и навыков обучающихся: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;

- формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций (языковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой);

- совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;

- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков.

Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык» обеспечивает достижение студентами следующих **результатов**:

1) личностных:

воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;

понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;

осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;

формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

2) метапредметных:

– владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;

– владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

– применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

– овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;

– готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

– умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

3) предметных:

– сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы;

– сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;

– сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

– владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

– владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

– владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;

– сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;

– сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;

- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанровородовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося **141** часов, в том числе:
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося **117** часов;
промежуточная аттестация в форме экзамена **24** часа.

1.5. Рекомендуемое количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины (заочное обучение):

максимальной учебной нагрузки обучающегося **141** часов, в том числе:
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося **16** часов;
самостоятельной работы обучающегося **125** часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	141
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	117
в том числе:	
практические занятия	39
<i>Промежуточная аттестация в форме экзаменов в 1 и 2 семестре</i>	24

2.2. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы (заочное обучение)

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	126
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	16
в том числе:	
практические занятия	
контрольные работы	
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	125
<i>Реферат, доклад, сообщение, исследование.</i>	
<i>Промежуточная аттестация в форме экзаменов в 1 и 2 семестре</i>	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины РУССКИЙ ЯЗЫК

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Введение	Содержание учебного материала Лекции 1. Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление. Язык как система. Основные уровни языка. Русский язык в современном мире. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры и других народов. Понятие о русском литературном языке и языковой норме.	2	1
РАЗДЕЛ 1	ЯЗЫК И РЕЧЬ	12	
Тема 1.1. Язык и речь	Содержание учебного материала Лекции 1. Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и её компоненты. 2. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.	2 2	2
Тема 1.2. Функциональные стили речи	Содержание учебного материала Лекции 1. Функциональные стили речи и их особенности. Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования. 2. Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др. Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка. Резюме и др. Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля. Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления. Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др. 3. Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое. Тема, основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте. Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация). Абзац как средство смыслового членения текста. 4. Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение). Соединение в тексте различных типов речи. Лингвостилистический анализ текста.	2 2 2 2	3
РАЗДЕЛ 2	ЛЕКСИКА И ФРАЗЕОЛОГИЯ	8	
Тема 2.1. Лексика и фразеология	Содержание учебного материала Лекции 1. Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значения слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова.	2	2

	2. Особенности русского речевого этикета. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта. Фольклорная лексика и фразеология. Русские пословицы и поговорки. Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор. Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление.	2	
	Практические занятия 1. Русская лексика с точки зрения ее происхождения и употребления. 2. Изобразительно-выразительные средства языка. Метафора, метонимия как выразительные средства языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов, паронимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза. Лексика с точки зрения её употребления: нейтральная лексика, книжная лексика, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика. Активный и пассивный словарный запас: архаизмы, историзмы, неологизмы.	2 2	
РАЗДЕЛ 3	ФОНЕТИКА, ОРФОЭПИЯ, ГРАФИКА, ОРФОГРАФИЯ	7	
Тема 3.1 Общие сведения о фонетике, графике. Орфоэпия. Орфоэпические нормы.	Содержание учебного материала Лекции 1. Общие сведения о фонетике. Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слог. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи. Фонетический разбор слова. 2. Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков, произношение заимствованных слов. Использование орфоэпического словаря.	2 2	2
Тема 3.2. Орфография	Содержание учебного материала Лекции 1. Буквы И, А, У после шипящих и Ц. . Буквы И-Ы после Ц. Буквы О-Е после шипящих и Ц.	1	2
	Практические занятия 1. Основные принципы русской орфографии. Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. 2. Употребление буквы Ъ. Три функции буквы Ъ: быть «разделительной», обозначать и указывать на мягкость согласных, для обозначения грамматической формы.	1 1	
РАЗДЕЛ 4	МОРФЕМИКА, СЛОВООБРАЗОВАНИЕ, ОРФОГРАФИЯ	6	
Тема 4.1. Морфемика и словообразование	Содержание учебного материала Лекции 1. Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова.	2	2

	2. Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. Понятие об этимологии. Словообразовательный анализ		
Тема 4.2. Орфография	Содержание учебного материала Лекции 1. Нормы слитного, дефисного и раздельного написания сложных слов	1	
	Практические занятия. 1. Правописание чередующихся гласных в корне. Чередование гласных в корнях слов: е-и, о-а-зависящих от последующей буквы, от ударения, от значения. 2. Правописание приставок на –з и –с. Нормы правописания приставок ПРЕ-/ПРИ-, различие их значений. Буквы И-Ы после приставок на согласный.	3	
РАЗДЕЛ 5	МОРФОЛОГИЯ И ОРФОГРАФИЯ	40	
Тема 5.1. Самостоятельны е именные части речи	Содержание учебного материала Лекции 1. Морфология. Лексико-грамматические разряды имён существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имён существительных. Морфологический разбор имени существительного. 2. Правописание окончаний имён существительных 3. Имя прилагательное. Лексико-грамматические разряды имён прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. 4. Правописание сложных прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. Употребление форм имён прилагательных в речи. 5. Имя числительное. Лексико-грамматические разряды имён числительных. Правописание числительных. Морфологический разбор имени числительного. Употребление числительных в речи. Сочетание числительных <i>оба, обе, двое, трое</i> и др. с существительными разного рода. Значение местоимения. 6. Местоимение. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений. Морфологический разбор местоимения. Употребление местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте. Синонимия местоименных форм.	13 2 1 1 1 2 2	3
	Практические занятия. 1. Правописание суффиксов имен существительных. 2. Правописание сложных существительных. 3. Правописание окончаний имен прилагательных. 4. Правописание суффиксов имен прилагательных.	 1 1 1 1	
Тема 5.2.	Содержание учебного материала Лекции	11	3

Глагол. Причастие. Деепричастие	1.Грамматические признаки глагола. Правописание НЕ с глаголами. Морфологический разбор глагола.	2	
	2.Морфологический разбор причастия. Причастный оборот.	1	
	3.Деепричастие. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание НЕ с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом.	1	
	4.Морфологический разбор деепричастия. Употребление деепричастий в текстах разных стилей. Особенности построения предложений с деепричастиями. Синонимия деепричастий.	1	
	Практические занятия		
	1.Правописание суффиксов и личных окончаний глаголов. Употребление форм глаголов в речи.	2	
	2.Причастие. Образование причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий.	2	
	3.Правописание НЕ с причастиями.	1	
	4.Правописание Н и НН в причастиях и отглагольных прилагательных.	1	
Тема 5.3. Наречие. Слова категории состояния	Содержание учебного материала	5	2
	Лекции		
	1.Наречие. Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий.	1	
	2.Отличие наречий от слов-омонимов. Употребление наречий в речи.	1	
	3.Отличие слов категории состояния от слов –омонимов. Группы слов категории состояния. Их функция в речи.	1	
	Практические занятия		
	1.Правописание наречий: слитное, раздельное, дефисное.	1	
	2.Правописание наречий: буквы Н и НН, буквы О,А,У на конце наречий, Ъ после шипящих на конце наречий, НЕ и НИ в отрицательных наречиях	1	
Тема 5.4. Служебные части речи	Содержание учебного материала	11	2
	Лекции		
	1.Предлог как часть речи. Правописание предлогов. Отличие производных предлогов от слов-омонимов. Употребление предлогов в составе словосочетаний. Употребление существительных с предлогами <i>благодаря, вопреки, согласно и др</i>	2	
	2.Союз как часть речи. Союзы как средство связи предложений в тексте.	2	
	3.Частица как часть речи. Правописание частиц. Частицы как средство выразительности речи.	1	
	4.Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Употребление междометий в речи.	1	
	Практические занятия		
	1.НЕ и НИ с разными частями речи.	2	
	2.Употребление частиц в речи.	1	
	3.Правописание союзов. Отличие союзов <i>тоже, также, чтобы, зато</i> от слов-омонимов.	2	
	Употребление союзов в простом и сложном предложении.		

РАЗДЕЛ 6	СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ.	42	
Тема 6.1 Словосочетание. Неосложненное простое предложение	Содержание учебного материала	9	2
	Лекции		
	1.Словосочетание. Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения. Синонимия словосочетаний.	2	
	2.Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи. Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. Стилистические функции и роль порядка слов в предложении.	2	
	3.Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым.	1	
	4.Согласование подлежащего со сказуемым.	1	
	5.Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение). Роль второстепенных членов предложения в построении текста. Синонимия согласованных и несогласованных определений. Обстоятельства времени и места как средство связи предложений в тексте.	1	
	6.Односоставное и неполное предложения. Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего. Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого. Синонимия односоставных предложений. Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы, использование их в разных типах и стилях речи.	1	
	Практические занятия	1	
	1.Основные единицы синтаксиса.		
Тема 6.2. Осложнённое простое предложение.	Содержание учебного материала	22	2
	Лекции		
	1.Предложения с однородными членами и знаки препинания при них.	2	
	2.Однородные и неоднородные определения. Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи. Синонимика ряда однородных членов предложения с союзами и без союзов.	1	
	3.Предложения с обособленными и уточняющими членами. Обособление определений.	1	
	4.Обособление дополнений.	1	
	5.Обособление обстоятельств.	1	
	6.Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка.	1	
	7.Уточняющие члены предложения. Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения.	1	
	8.Знаки препинания при обращении. Использование обращений в разных стилях речи как средства характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему.	1	
	9.Знаки препинания при прямой речи.	1	
	10.Замена прямой речи косвенной.	1	

	11.Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге.	<i>1</i>	
	Практические занятия 1.Знаки препинания в предложениях с однородными членами. 2. Синонимия обособленных и необособленных определений. 3. Обособление приложений. 4. Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения. 5. Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов. 6. Употребление вводных слов в речи; стилистическое различие между ними. Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте. 7. Способы передачи чужой речи. 8. Знаки препинания при цитатах.	<i>2</i> <i>1</i> <i>2</i> <i>1</i> <i>1</i> <i>1</i> <i>1</i> <i>1</i>	
Тема 6.3. Сложное предложение.	Содержание учебного материала Лекции 1.Сложносочинённое предложение. Знаки препинания в сложносочинённом предложении. Синонимика ССП с различными союзами. Употребление ССП в речи. 2.Сложноподчинённое предложение. 4.Знаки препинания в БСП. Использование БСП в речи. 5.Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. Синонимика простых и сложных предложений (простые и сложноподчинённые предложения, сложные союзные и бессоюзные предложения). 6.Сложное синтаксическое целое как компонент текста. Его структура и анализ.	<i>11</i> <i>2</i> <i>2</i> <i>2</i> <i>2</i> <i>1</i>	<i>3</i>
	Практические занятия 1. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении. Использование СПП в разных типах и стилях речи.	<i>2</i>	
	Промежуточная аттестация в форме экзамена (1 и 2 семестр)	<i>24</i>	
	Всего:	<i>141</i>	

2.4. Тематический план и содержание учебной дисциплины РУССКИЙ ЯЗЫК (заочное обучение)

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
РАЗДЕЛ 1	ЯЗЫК И РЕЧЬ	23	
Введение Тема 1.1. Язык и речь	Содержание учебного материала Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление. Язык как система. Основные уровни языка. Русский язык в современном мире. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры и других народов. Понятие о русском литературном языке и языковой норме. Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и её компоненты. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.	1	2
Тема 1.2. Функциональные стили речи	Содержание учебного материала Функциональные стили речи и их особенности. Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования. Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др. Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка. Резюме и др. Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля. Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления. Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др. Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое. Тема, основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте. Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация). Абзац как средство смыслового членения текста. Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение). Соединение в тексте различных типов речи. Лингвостилистический анализ текста.	1	3
	Самостоятельная работа Сводная таблица по теме «Язык и речь». Подбор или составление текстов разных стилей. Создание, анализ, редактирование, информационная переработка текстов. Подготовка сообщения по предложенному вопросу	21	
РАЗДЕЛ 2	ЛЕКСИКА И ФРАЗЕОЛОГИЯ	11	
Тема 2.1. Лексика и фразеология	Содержание учебного материала Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значения слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов, паронимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза. Русская лексика с точки зрения её происхождения (исконно русская лексика, заимствованная лексика, старославянизмы). Лексика с точки зрения её употребления: нейтральная	1	2

	лексика, книжная лексика, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика. Активный и пассивный словарный запас: архаизмы, историзмы, неологизмы. Особенности русского речевого этикета. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта. Фольклорная лексика и фразеология. Русские пословицы и поговорки. Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор. Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление.		
	Самостоятельная работа Составление опорного конспекта по теме. Выполнение практических заданий по учебнику. Работа со словарями.	10	
РАЗДЕЛ 3	ФОНЕТИКА, ОРФОЭПИЯ, ГРАФИКА, ОРФОГРАФИЯ	10	
Тема 3.1 Общие сведения о фонетике, графике. Орфоэпия. Орфоэпические нормы.	Содержание учебного материала Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слог. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи. Фонетический разбор слова. Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков, произношение заимствованных слов. Использование орфоэпического словаря.	1	2
Тема 3.2. Орфография	Содержание учебного материала Основные принципы русской орфографии: фонетический, морфемный, морфологический, традиционный; нормы правописания безударных гласных, проверяемых и непроверяемых ударением, проверяемых и непроверяемых согласных в корне слова, непроизносимых согласных. Употребление буквы Ъ. Три функции буквы Ъ: быть «разделительной», обозначать и указывать на мягкость согласных, для обозначения грамматической формы. Буквы И, А, У после шипящих и Ц. Буквы И-Ы после Ц. Буквы О-Е после шипящих и Ц.	1	2
	Самостоятельная работа. Выполнение практических заданий по учебнику. Работа с орфоэпическими словарями.	8	
РАЗДЕЛ 4	МОРФЕМИКА, СЛОВООБРАЗОВАНИЕ, ОРФОГРАФИЯ	10	
Тема 4.1. Морфемика и словообразование	Содержание учебного материала Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова. Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. Понятие об этимологии. Словообразовательный анализ	1	2

Тема 4.2. Орфография	Содержание учебного материала Чередование гласных в корнях слов: е-и, о-а- зависящих от последующей буквы, от ударения, от значения. Правописание приставок на –З и –С. Нормы правописания приставок ПРЕ-/ПРИ-, различие их значений. Буквы И-Ы после приставок на согласный. Употребление приставок и суффиксов в разных стилях речи. Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов. Нормы слитного, дефисного и раздельного написания сложных слов	1	2
	Самостоятельная работа Составление опорного конспекта по теме. Выполнение упражнений и тестов, словообразовательный и морфемный анализ	8	
РАЗДЕЛ 5	МОРФОЛОГИЯ И ОРФОГРАФИЯ	43	
Тема 5.1. Самостоятельные и именные части речи	Содержание учебного материала Морфология. Лексико-грамматические разряды имён существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имён существительных. Правописание окончаний имён существительных. Правописание сложных существительных. Морфологический разбор имени существительного. Употребление форм имён существительных в речи. Лексико-грамматические разряды имён прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний имён прилагательных. Правописание сложных прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. Употребление форм имён прилагательных в речи. Лексико-грамматические разряды имён числительных. Правописание числительных. Морфологический разбор имени числительного. Употребление числительных в речи. Сочетание числительных <i>оба, обе, двое, трое</i> и др. с существительными разного рода. Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений. Морфологический разбор местоимения. Употребление местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте. Синонимия местоименных форм.	1	3
	Самостоятельная работа. Составление опорного конспекта по теме. Выполнение практических упражнений и тестов. Морфологический разбор именных частей речи. Сообщения об истории местоимений и числительных. Написания сочинения-рассуждения на свободную тему.	12	
Тема 5.2. Глагол. Причастие. Деепричастие	Содержание учебного материала Грамматические признаки глагола. Правописание НЕ с глаголами. Морфологический разбор глагола. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Употребление форм глагола в речи. Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого с целью повышения образности и эмоциональности. Синонимия глагольных форм в художественном тексте. Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание НЕ с причастиями. Правописание Н и НН в причастиях и отглагольных прилагательных. Причастный оборот и знаки препинания в предложениях с причастным оборотом. Морфологический разбор причастия. Употребление причастий в текстах разных стилей. Синонимия причастий. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание НЕ с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в	2	3

	предложениях с деепричастным оборотом. Морфологический разбор деепричастия. Употребление деепричастий в текстах разных стилей. Особенности построения предложений с деепричастиями. Синонимия деепричастий.		
	Самостоятельная работа. Составление опорного конспекта по теме. Выполнение практических упражнений и тестов. Морфологический разбор глагола, причастия и деепричастия. Исследование: причастия и деепричастия – самостоятельные части речи или формы глагола.	10	
Тема 5.3. Наречие. Слова категории состояния	Содержание учебного материала Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов. Употребление наречий в речи. Правописание наречий: слитное, раздельное и дефисное написание. Отличие слов категории состояния от слов –омонимов. Группы слов категории состояния. Их функция в речи.	1	2
	Самостоятельная работа Выполнение упражнений и тестов. Морфологический разбор наречий. Сообщения о выделении слов категории состояния в самостоятельную часть речи.	9	
Тема 5.4. Служебные части речи	Содержание учебного материала Предлог как часть речи. Правописание предлогов. Отличие производных предлогов от слов-омонимов. Употребление предлогов в составе словосочетаний. Употребление существительных с предлогами <i>благодаря, вопреки, согласно и др.</i> Союз как часть речи. Правописание союзов. Отличие союзов <i>тоже, также, чтобы, зато</i> от слов-омонимов. Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте. Частица как часть речи. Правописание частиц. Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи. Частицы как средство выразительности речи. Употребление частиц в речи. Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Употребление междометий в речи.	1	2
	Самостоятельная работа Выполнение упражнений и тестов	7	
РАЗДЕЛ 6	СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ.	43	
Тема 6.1 Словосочетание. Неосложненное простое предложение	Содержание учебного материала Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. Основные выразительные средства синтаксиса. Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения. Синонимия словосочетаний. Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи. Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. Стилистические функции и роль порядка слов в предложении. Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование подлежащего со сказуемым. Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение). Роль второстепенных членов предложения в построении текста. Синонимия согласованных и несогласованных определений. Обстоятельства времени и места как средство связи предложений в тексте. Односоставное и неполное предложения. Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего. Односоставные предложения с главным	1	2

	<p>членом в форме сказуемого. Синонимия односоставных предложений. Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы, использование их в разных типах и стилях речи.</p> <p>Самостоятельная работа. Составление опорного конспекта по теме. Выполнение упражнений и тестов, синтаксический разбор предложения. Заполнение таблицы «Типы сказуемого». Исследование: употребление односоставных предложений в разных стилях речи.</p>	13	
<p>Тема 6.2. Осложнённое простое предложение.</p>	<p>Содержание учебного материала Предложения с однородными членами и знаки препинания при них. Однородные и неоднородные определения. Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи. Синонимика ряда однородных членов предложения с союзами и без союзов. Предложения с обособленными и уточняющими членами. Обособление определений. Синонимия обособленных и необособленных определений. Обособление приложений. Обособление дополнений. Обособление обстоятельств. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка. Уточняющие члены предложения. Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения. Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения. Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов. Употребление вводных слов в речи; стилистическое различие между ними. Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте. Знаки препинания при обращении. Использование обращений в разных стилях речи как средства характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему. Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах. Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге.</p>	1	2
	<p>Самостоятельная работа. Составление опорного конспекта по теме. Выполнение упражнений и тестов, синтаксический разбор предложения. Написание сочинения-рассуждения на заданную тему</p>	13	
<p>Тема 6.3. Сложное предложение.</p>	<p>Содержание учебного материала Сложносочинённое предложение. Знаки препинания в сложносочинённом предложении. Синонимика ССП с различными союзами. Употребление ССП в речи. Сложноподчинённое предложение. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении. Использование СПП в разных типах и стилях речи. Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в БСП. Использование БСП в речи. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. Синонимика простых и сложных предложений (простые и сложноподчинённые предложения, сложные союзные и бессоюзные предложения). Сложное синтаксическое целое как компонент текста. Его структура и анализ.</p>	2	3
	<p>Самостоятельная работа. Составление опорного конспекта по теме. Выполнение упражнений и тестов, синтаксического разбора сложного предложения, составление таблицы «Виды придаточных предложений», исследование: СП в разных типах и стилях речи</p>	14	
	ИТОГО	141	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины обеспечена наличием учебного кабинета.

Оборудование учебного кабинета: посадочные места по количеству студентов, рабочее место преподавателя, рабочая немеловая доска, наглядные пособия (учебники, опорные конспекты, карточки, раздаточный материал, таблицы)

Технические средства обучения: мультимедиа проектор, ноутбук.

Для информационно-компьютерной поддержки учебного процесса предполагается использование программно-педагогических средств, реализуемых с помощью компьютера: использование программы «Домашний репетитор»; компьютерные программы по русскому языку, электронный репетитор «Русский язык» (система обучающих тестов, репетитор по русскому языку (Кирилла и Мефодия), репетитор «Русский язык» (весь школьный курс), обучающая программа «Фраза» и др.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Основная литература

1. Морозова, Л. В. Современный русский язык: Часть I. Словообразование. Морфология. Орфография. Часть II. Синтаксис. Пунктуация / Л. В. Морозова. — Санкт-Петербург : Антология, 2021. — 279 с. — ISBN 5-94962-081-X. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROФобразование : [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/104156> (дата обращения: 06.10.2021). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

2. Горовая, И. Г. Современный русский литературный язык. Морфемика. Словообразование : учебное пособие для СПО / И. Г. Горовая. — Саратов : Профобразование, 2020. — 134 с. — ISBN 978-5-4488-0585-1. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROФобразование : [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/92166> (дата обращения: 06.10.2021). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

3. Борисова, Т. С. Русский язык. Фонетика. Морфология. Синтаксис : учебное пособие для СПО / Т. С. Борисова, Т. И. Заворина. — Саратов, Москва : Профобразование, Ай Пи Ар Медиа, 2020. — 179 с. — ISBN 978-5-4488-0784-8, 978-5-4497-0448-1. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROФобразование : [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/96026> (дата обращения: 06.10.2021). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

Дополнительная литература

1. Горовая, И. Г. Русский язык и культура речи : практикум для СПО / И. Г. Горовая. — Саратов : Профобразование, 2020. — 145 с. — ISBN 978-5-4488-0632-2. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROФобразование : [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/92162> (дата обращения: 06.10.2021). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

2. Русский язык и культура речи : учебное пособие для СПО / Е. Н. Бегаева, Е. А. Бойко, Е. В. Михайлова, Е. В. Шарохина. — Саратов : Научная книга, 2019. — 274 с. — ISBN 978-5-9758-1897-3. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROФобразование : [сайт]. — URL:

<https://profspo.ru/books/87080> (дата обращения: 06.10.2021). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

3. Рогачева, Е. Н. Русский язык : учебно-методическое пособие / Е. Н. Рогачева, О. А. Фролова. — 2-е изд. — Саратов : Вузовское образование, 2019. — 158 с. — ISBN 978-5-4487-0435-2. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROобразование : [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/79675> (дата обращения: 06.10.2021). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

4. Иванцова, Е. В. Русский язык. Фонетика. Фонология. Графика. Орфография : учебно-методическое пособие для СПО / Е. В. Иванцова. — Саратов : Профобразование, 2019. — 72 с. — ISBN 978-5-4488-0325-3. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROобразование : [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/86148> (дата обращения: 07.10.2021). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

5. Карпенко, А. А. Русский язык : учебное пособие / А. А. Карпенко, Д. В. Павленко. — Новосибирск : Новосибирский государственный технический университет, 2019. — 232 с. — ISBN 978-5-7782-3818-3. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROобразование : [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/98733> (дата обращения: 06.10.2021). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

3.3.Перечень занятий, проводимых в активных и интерактивных формах

Общее количество аудиторных часов – **112 часов**

Занятия в активных и интерактивных формах – **18 часов**

Тема занятия	часы	Форма проведения
1. Функциональные стили речи.	2	Работа в малых группах (технология сотрудничества)
2. Общие понятия о фразеологии и фразеологизмах	2	Интерактивная лекция
3. Изобразительно-выразительные средства языка (тропы, фигуры речи).	2	Мини-лекция
4. Функции буквы Ъ в русском языке.	2	Работа в малых группах (технология сотрудничества)
5. Правописание чередующихся гласных в корне слова.	2	Работа в малых группах (технология сотрудничества)
6. Имя числительное как часть речи.	2	Презентации с использованием различных вспомогательных средств
7. Местоимение как часть речи	2	Презентации с использованием различных вспомогательных средств
8. Причастие. Правописание суффиксов и окончаний причастий	2	Работа в малых группах (технология сотрудничества)
9. Виды односоставных предложений	2	Обучающий проект

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Личностные:	
воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;	практические работы, контрольные работы, сочинения, изложения
понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;	исследовательская работа, диспут, устный ответ
осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;	Исследовательская работа, конспектирование, реферативная работа
формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;	конспектирование, реферативная работа
способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;	деловая игра, ситуационные задания, собеседование, контрольные работы: доклады, диспуты, сочинения
готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;	Сочинения, устные ответы
способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;	Доклады, диспуты, сочинения, изложения
Метапредметные:	
владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;	устный ответ, реферат, конспектирование, сочинение, изложение
владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;	реферативная работа, сочинение, эссе, устный ответ, диспут
применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;	Диспут, ситуационные задачи, собеседование, доклад, исследовательская работа
овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;	Диспут, ситуационные задачи

готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;	Исследовательская работа, реферат, доклад
умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;	практические работы, исследовательская работа, реферат, доклад
Предметные:	
сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.	Сочинение, практическая работа, контрольная работа
сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;	Практические работы, контрольные работы, тестирование
сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;	устный ответ, доклад, сочинение, реферат, диспут
владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;	Диспут, доклад
владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;	конспектирование
владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;	Конспектирование, реферат, сочинение
сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;	Сочинение, практическая работа, контрольная работа
сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;	реферативная работа, доклады, диспуты, контрольные работы: сочинения, эссе, конспектирование
способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;	реферативная работа, доклады, диспуты, контрольные работы: сочинения, эссе
владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанровородовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;	реферативная работа, доклады, диспуты, контрольные работы: сочинения, эссе, собеседование, устный ответ
сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.	контрольная работа, практическая работа, сочинения